Chord Progression with Timeline and Bar Numbers

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Time | Original Chords | Mapped Chords | Bar Number |
| 2.1 | Em | Em | 1 |
| 3.8 | B7 | C | 2 |
| 5.4 | Em | Em | 3 |
| 6.6 | Bm | C | 4 |
| 7.5 | F#m | G6 | 5 |
| 8.2 | Em | Em | 6 |
| 10.4 | F#m7 | G6 | 7 |
| 11.3 | G6 | G6 | 8 |
| 16.0 | C | C | 9 |
| 16.4 | G6 | G6 | 10 |
| 17.9 | C | C | 11 |
| 18.4 | Em | Em | 12 |
| 20.0 | Gmaj7 | G6 | 13 |
| 22.4 | G6 | G6 | 14 |
| 25.7 | C | C | 15 |
| 26.3 | Em | Em | 16 |
| 31.0 | Gmaj7 | G6 | 17 |
| 33.5 | Em | Em | 18 |
| 41.3 | Gmaj7 | G6 | 19 |
| 42.5 | A7/C# | G6 | 20 |
| 48.3 | G6 | G6 | 21 |
| 57.4 | C | C | 22 |
| 58.0 | G6 | G6 | 23 |
| 67.0 | C | C | 24 |
| 67.5 | Em7b5/D | Em | 25 |
| 67.8 | Em | Em | 26 |
| 69.4 | E | E | 27 |
| 72.6 | C | C | 28 |
| 73.5 | D6 | Em | 29 |
| 74.1 | E | E | 30 |
| 77.0 | B | C | 31 |
| 78.4 | E | E | 32 |
| 82.5 | B7 | C | 33 |
| 84.4 | E | E | 34 |
| 86.1 | D6 | Em | 35 |
| 87.6 | E | E | 36 |
| 91.2 | Em | Em | 37 |
| 92.9 | A/G | G6 | 38 |
| 93.7 | E | E | 39 |
| 98.6 | Cmaj7 | C | 40 |
| 99.3 | A/G | G6 | 41 |
| 99.9 | Em | Em | 42 |
| 101.9 | Gm6 | G6 | 43 |
| 102.3 | Cmaj7 | C | 44 |
| 103.8 | A7/C# | G6 | 45 |
| 108.5 | G6 | G6 | 46 |
| 111.6 | Em | Em | 47 |
| 112.7 | F#7 | G6 | 48 |
| 113.6 | G6 | G6 | 49 |
| 118.2 | C | C | 50 |
| 118.9 | Em | Em | 51 |
| 122.3 | F#7 | G6 | 52 |
| 123.2 | G6 | G6 | 53 |
| 127.9 | C | C | 54 |
| 128.3 | Em7 | Em | 55 |
| 128.8 | Em | Em | 56 |
| 133.3 | F#7 | G6 | 57 |
| 133.8 | Gmaj7 | G6 | 58 |
| 135.2 | Em | Em | 59 |
| 144.7 | A/G | G6 | 60 |
| 145.9 | Em | Em | 61 |
| 147.0 | A7/C# | G6 | 62 |
| 150.5 | Em | Em | 63 |
| 154.2 | F#7 | G6 | 64 |
| 155.1 | G6 | G6 | 65 |
| 163.8 | F#m7 | G6 | 66 |
| 165.9 | G6 | G6 | 67 |
| 169.5 | C | C | 68 |
| 170.0 | Ebmaj7 | Em | 69 |
| 170.3 | Em | Em | 70 |
| 178.8 | N | N | 71 |